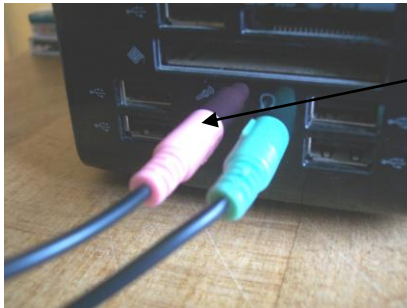


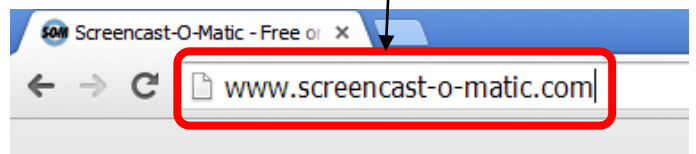
Utiliser le site www.screencast-o-matic.com/

Le site screencast-o-matic.com permet, comme son nom l'indique d'enregistrer ce qui se passe sur son écran. Ainsi, couplé à l'usage d'un microphone ou d'une webcam, il peut permettre à l'enseignant, dans le cadre d'une pédagogie de classe inversée, de produire des enregistrements vidéo et audio et mettre à disposition des élèves différentes ressources (explications guidées, tutoriels de prise en main d'applications, ...). Voici comment l'utiliser ...



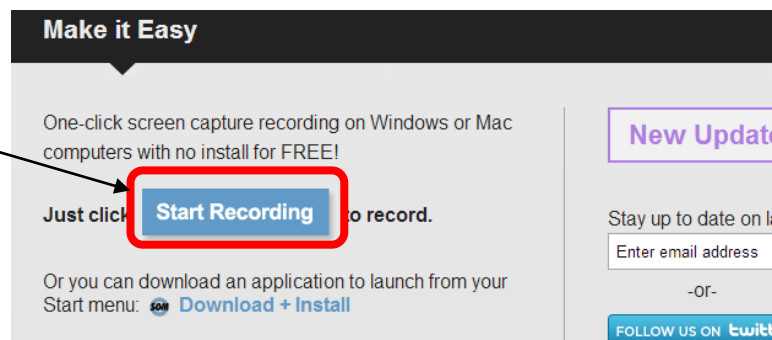
① Pour l'utilisation d'un micro, connecter la fiche rose au port micro de l'ordinateur.


② Se rendre sur le site de l'application en tapant son adresse dans la barre d'adresse de son navigateur




③ Cliquer sur le bouton bleu *Start recording* (démarrer l'enregistrement)

Remarque : il s'agit d'une application java, celle-ci peut requérir votre autorisation. Cliquer sur un des deux boutons d'exécution



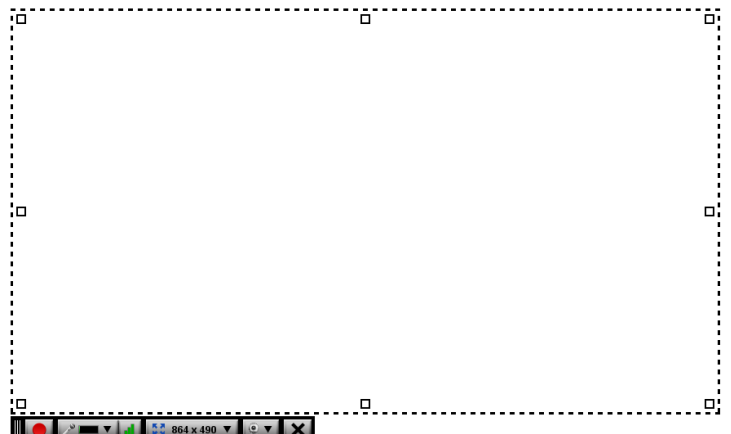
 L'exécution de Java(TM) requiert votre autorisation.

 Loading...

Note: To use screen recorder, please accept any prompts to allow or install the Java plugin.

④ L'application se charge ...

⑤ Une zone apparaît encadrée de pointillés. Cette zone délimite la partie de l'écran qui sera enregistrée. Il est possible de redimensionner cette zone en utilisant les poignées symbolisées par des carrés. Pour cela, faire un clic gauche sur l'un de ces carrés et tout en maintenant le clic gauche enfoncé déplacer la souris pour définir le dimensionnement souhaité

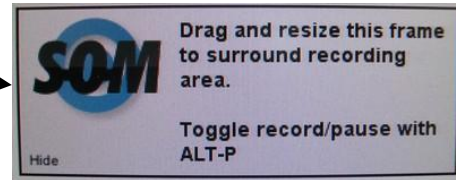


Remarque : Il est également possible de choisir une des options proposées par l'application pour délimiter la zone à enregistrer. Cliquer pour cela sur le bouton marqué de 4 flèches bleues. Plusieurs options sont proposées ...



640 x 480
800 x 600
1024 x 768
Small HD
Medium HD
Full HD
Fullscreen (écran complet)

⑥ Pour déplacer la zone à enregistrer, il suffit de se positionner sur l'étiquette centrale puis de déplacer la souris tout en maintenant le clic gauche enfoncé



⑦ Avant de lancer l'enregistrement, vérifier que le micro fonctionne, il doit réagir à vos essais voix (un sensor vert doit apparaître)

Remarque : si le micro ne marche pas, vous pouvez l'activer en cliquant sur la flèche noire. De la même façon, vous pouvez choisir d'enregistrer les sons de l'ordinateur (*Mixage stéréo*) ou désactiver l'enregistrement audio (*OFF*)

⑧ Si vous disposez d'une webcam et souhaitez l'utiliser, vous pouvez le faire en paramétrant son utilisation via le menu dédié



⑨ Une fois le paramétrage effectué, cliquer sur le bouton rouge d'enregistrement, procédez à vos manipulations sur l'écran tout en apportant les explications souhaitées (en utilisant par exemple des logiciels de TBI type *Interwrite, Activ Inspire, ...*)



- Un adverbe est **invariable**
- Un adverbe n'a pas de place précise dans la
- Il se place souvent avant le verbe
- Attention à la traduction de "pour finir"




⑩ Il est à tout moment possible de suspendre / d'arrêter l'enregistrement en cliquant sur le bouton d'enregistrement transformé en bouton pause (Touche de raccourci : Ctrl + T)

⑪ Le menu propose alors plusieurs options : il donne la possibilité, en cliquant sur le triangle vert, de pré-visionner ce qui a été enregistré (a). Cette lecture peut-être mise en pause à tout moment.

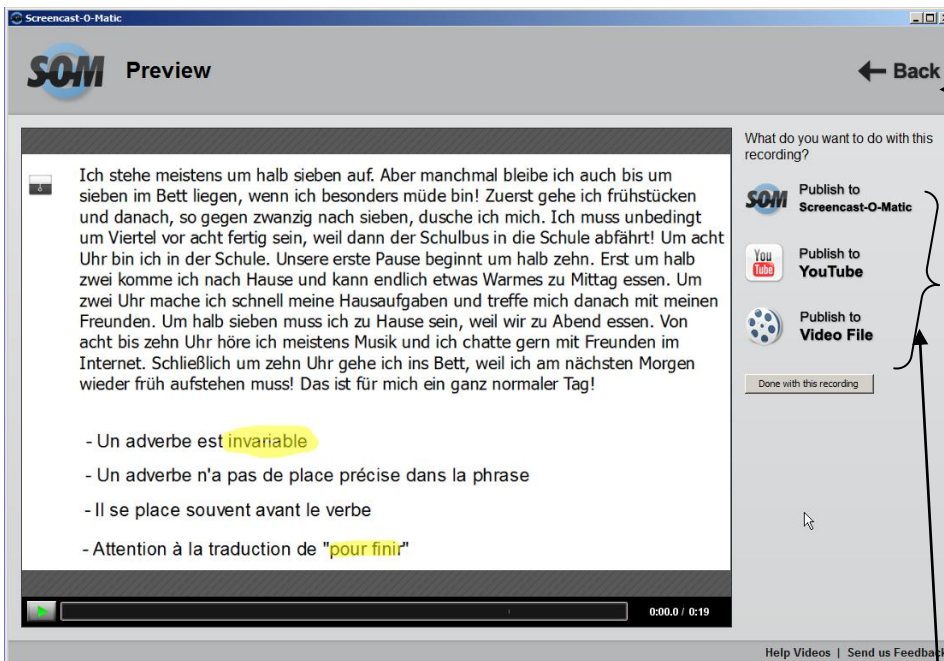


Remarque : si un morceau d'explication ne nous paraît pas clair ou satisfaisant, il est possible de déplacer à l'aide de la souris, le curseur de lecture juste avant ce morceau de façon à reprendre l'enregistrement à partir de ce moment là. Cela évite d'avoir à tout réenregistrer en cas de « bafouille ».

La reprise de l'enregistrement s'effectue en cliquant à nouveau sur le bouton principal d'enregistrement . Si l'on souhaite recommencer depuis le début, il suffit de cliquer sur le bouton *Restart*



⑫ A la fin de l'enregistrement (**maximum 15 minutes !**), cliquer sur le bouton *Pause* puis pour terminer sur le bouton *Done*

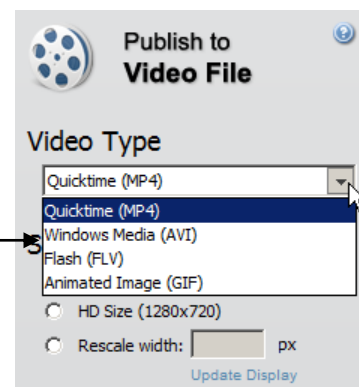


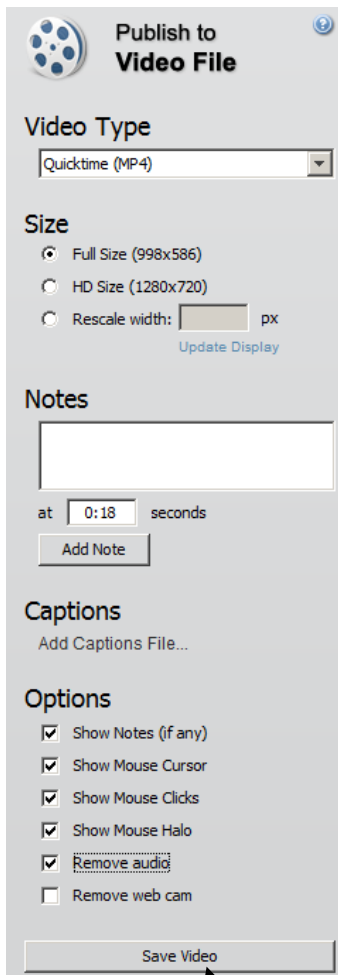
⑬ Une fenêtre de prévisualisation apparaît qui vous permet de vérifier une fois encore si l'enregistrement est convenable. Si ce n'est pas le cas, cliquer sur *Back* pour revenir en arrière.

⑭ Une fois satisfait de l'enregistrement, il suffit de choisir un des 3 modes d'exportation du fichier pour le mettre à disposition des élèves :

- *Publish to Screencast-O-Matic* permet d'enregistrer la vidéo sur le site même, à condition de créer un compte (très vite payant)
- *Publish to YouTube* permet de charger directement la vidéo sur son compte *YouTube* (Il faut en avoir un ...)
- *Publish to VideoFile* permet de télécharger la vidéo générée. Il suffira ensuite de la mettre en ligne sur l'ENT

⑮ Dans ce dernier cas, il est possible de choisir le format d'exportation du fichier. On veillera à le choisir en adéquation avec les modes de diffusion souhaités (ex : format FLV obligatoire pour l'ENTMIP, MP4 ou AVI pour certains baladeurs, ...)



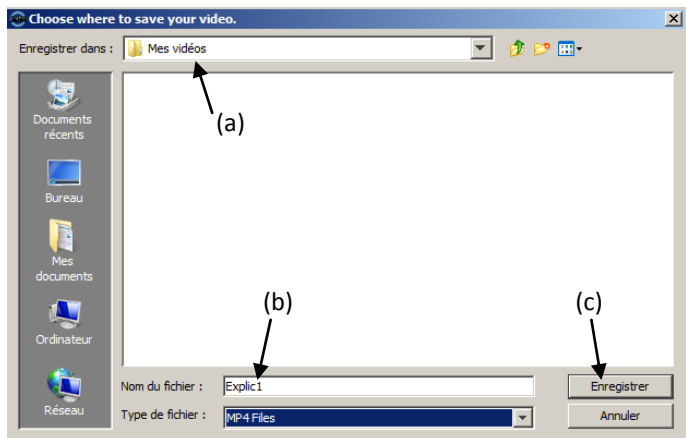


⑮ Il est possible de paramétrer à nouveau la taille, ...

⑯ ... possible d'inclure des notes qui s'afficheront à la lecture de la vidéo (Pour cela taper la note souhaitée (aide lexicale, ...), la seconde où elle doit apparaître et cliquer sur le bouton *Add Note*), ...

⑰ ... possible de paramétrer l'affichage du déplacement de la souris, des clics et des effets afférents (halo)

⑱ Une fois l'ensemble des paramétrages effectués, cliquer sur le bouton *Save Video*, puis choisir l'endroit où la vidéo devra être enregistrée (a), lui donner un nom (b) et valider l'enregistrement à l'aide du bouton Enregistrer (c)



⑲ Un message signale que l'enregistrement est en cours ...

Saving to Video
Explic1.mp4

... puis qu'il est terminé

Saved to Video
Explic1.mp4

⑳ Il est alors possible de revenir en arrière (*Back*) pour fermer l'application. Cliquer pour cela sur le bouton *Done with this recording*, puis confirmer son choix en cliquant sur le bouton *OK*. Attention : comme l'indique la mise en garde finale, ce choix est définitif, il n'y a pas de possibilité de revenir en arrière.

